

FESTIVAL CONCURS DE TEATRU
„VIATA BATE TEATRUL”-
INSCRIS IN CPEERI 2024- POZITIA 1467

DATA DESFASURARII: CENTRUL CULTURAL DIN
VALENII DE MUNTE, 24 APRILIE 2024, ORA 08.00.

INSCRIERI PANA PE 10 APRILIE 2024

LA ADRESA DE E-MAIL: festivaluldeteatrucseivaleni@gmail.com

REGULAMENT

a) INSCRIEREA PARTICIPANȚILOR:

PARTICIPANȚII VOR TRIMITE FISA DE INSCRIERE SI ACORDUL LA ADRESA DE
E-MAIL : festivaluldeteatrucseivaleni@gmail.com

- Festivalul susține și promovează următoarele valori: familia (și rolul ei de educator), arta ca mijloc de sensibilizare și educare, integrarea armonioasă și dezvoltarea comunitară.

A. PREZENTAREA PROIECTULUI

1. Argument justificare, context (analiză de nevoi) ;

JUSTIFICARE

Motto: „Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze”.

(Maria Montessori – „Descoperirea copilului”)

A fost odata ca niciodata... *Festivalul de teatru „VIATA BATE TEATRUL”*

Prin teatru elevii își dezvoltă atenția distributivă, memoria, gândirea, imaginația și vocabularul, cunoștințele lor cunosc un salt calitativ, se trezește curiozitatea, apare interesul, se nasc sentimente, se formează atitudini, se autoeducă stăpânirea de sine, perseverența, curajul și spiritul de răspundere, întreaga personalitate a copilului se dezvoltă.

Prin dramatizare copiii își înving treptat teama, devin mai siguri pe ei, citesc și memorează, dar și interpretează un rol, se transpun într-un personaj și-l îndrăgesc, contopindu-se sufletește cu acesta, iar bucuria propriului succes îi face încrezători în forțele lor...

Vor veni Zane, Zmei, Clowni, Vrajitoare, Verde și Ros Imparați, Prinți inamorați, Intelepti și Gogomani, Papusi nazdravane, Pinguini din Labrador, având tot povestea lor... Se vor întâlni la Centrul Cultural Valenii de Munte, să ne asigure că poveștile sunt adevărate, că speranțele noastre într-o lume mai dreaptă, mai bună, mai frumoasă sunt întemeiate.

Ei, „Eroii Poveștilor”, luptă de sute de ani, fără să obosească, și izbutesc să învingă răul din lume, pentru ca noi să trăim fericiți.

În consecință, festivalul susține și promovează următoarele valori: familia (și rolul ei de educator), arta ca mijloc de sensibilizare și educare, integrarea armonioasă și dezvoltarea comunitară.

2. Scopul proiectului;

Scopul festivalului este de a educa prin artă, de a promova arta spectacolului din România și de a stimula schimburile culturale dintre România și celelalte țări din Europa și din lume. Pe perioada festivalului, CENTRUL CULTURAL VĂLENII DE MUNTE se va constitui într-o sărbătoare a comunității, o sărbătoare culturală la care atât cei mici cât și cei mari sunt invitați să participe, acțiunile fiind cât se poate de accesibile tuturor.

Festivalul are misiunea de a educa, de a implica, informa și încanta copiii și adulții prezenți la eveniment. Astfel se vor desfășura majoritatea evenimentelor din cadrul festivalului, dându-li-se astfel participanților posibilitatea să folosească arta ca mijloc de comunicare.

Tinerii reprezintă motorul unei comunități. De felul cum purtăm grijă educației lor depinde și viitorul modului lor de a se integra în comunitate și de a ajuta la dezvoltarea ei. De asemenea,

cultura întreține viu spiritul omului. Poveștile, de orice fel ar fi ele, ne mențin viu spiritul copilăriei și, prin el, al frumuseții lumii.

3. Obiectivele specifice ale proiectului

- dezvoltarea orizontului de cultură generală;
- descoperirea și stimularea talentelor și aptitudinilor elevilor;
- cultivarea pasiunii pentru teatru și pentru literatură;
- dezvoltarea imaginației și a sensibilității artistice;
- organizarea și folosirea rațională, utilă și plăcută, a timpului liber; stimularea inițiativei și a independenței în acțiune;
- depășirea barierelor de comunicare și îmbunătățirea creativității și expresivității la nivelul atitudinii și limbajului;
- dezvoltarea abilității de autocontrol și dezvoltarea abilității de integrare, comunicare și cooperare în grup.

4. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul

Cadre didactice și elevi din învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal-(invatamant de masa, invatamant integrat si invatamant special) ; membri ai organizațiilor neguvernamentale, voluntari, studenți.

5. Beneficiarii direcți - elevii din școlile partenere, cadrele didactice interesate din școlile partenere.

6. Durata proiectului -7 luni –(ianuarie-iulie 2024)- 31 iulie 2024.

7. Descrierea activităților

Lansarea proiectului – mediatizarea proiectului în școală și în comunitate; realizarea unui rezumat al proiectului printr-o proiecție Power Point și prin pliante, invitarea partenerilor proiectului, a cadrelor didactice colaboratoare, a grupului țintă, a unor reprezentanți ai mass-mediei locale, precum și a Universitatii de Arte Bucuresti.

Perioada: 7-31 ianuarie 2024.

Primirea documentelor de participare - acord, fisa de inscriere.

Perioada: februarie 2024.

SECȚIUNE: CONCURS - POEZIE, MONOLOG, SCENETĂ , PIESĂ DE TEATRU.

-Informarea participantilor referitor la desfasurarea activitatilor - POEZIE, MONOLOG, SCENETĂ, PIESĂ DE TEATRU.

- Intrarea în concurs se va anunța telefonic, după expirarea perioadei de înscriere.
- Fiecare grup / participant se va prezenta cu cel puțin 1 h mai devreme decât ora anunțată în program.
- Timpul prevăzut în spectacol fiecărei trupe este de maxim 20 minute
- Depășirea timpului atrage după sine penalizarea trupei (dacă depășirea timpului este mai mare de 2 min)
- Organizatorii asigură din necesarul pentru spectacol doar mese, scaune, lumini și sunet
- Conducătorii trupelor vor respecta îndrumările organizatorilor privind intrarea în scenă și ieșirea din scenă
- Organizatorii au încrederea că pe parcursul programului se va crea o atmosferă de colaborare și respect reciproc față de toți participanții și mai ales față de juriu.

Concursul este destinat elevilor care pot aparține unor școli sau cluburi de elevi. Piese prezentate pot fi alese din dramaturgia națională și internațională sau pot fi scenarii originale, adaptări.

Spectacolele prezentate vor avea un conținut moral, educativ, cu un limbaj și comportament decent, adecvat vârstei.

Perioada: aprilie 2024

- DESFASURAREA FESTIVALULUI-CONCURS LA CENTRUL CULTURAL DIN VALENI DE MUNTE, 24 APRILIE 2024, ORA 08.00.

EVALUAREA

-JURIUL FESTIVALULUI CONCURS DE TEATRU SI MASTI are dreptul să ceară oprirea unui spectacol dacă a fost depășită durata, dacă se consideră că ceea ce a văzut pe scenă contravine regulamentului concursului sau dacă se consideră că vizionarea unui anumit număr de minute din spectacol a fost relevantă și, implicit, evaluarea trupei de teatru a luat sfârșit.

-Se vor acorda următoarele categorii de premii pentru elevii din INVATAMANTUL DE MASA, INVATAMANTUL INTEGRAT SI INVATAMANTUL SPECIAL.

- Premiul I – trupă
- Premiul II – trupă

- Premiul III – trupă
- Premiul I –monolog
- Premiul II –monolog
- Premiul III –monolog
- Premiul I –recitare
- Premiul II – recitare
- Premiul III- recitare
- Premiul pentru cel mai bun actor/ actriță
- Premiul pentru originalitate
- Premiul pentru popularitate
- Premiul pentru cele mai frumoase costume
- Premiul Special al Juriului

-Toți participanții (concurenți și îndrumători), vor primi diplome de participare.

Coordonator

Prof. ENE SANDA MONICA

**DIRECTOR,
PROF. LIXANDRU IOANA IULIANA**

[Redacted signature]





Centrul Școlar de Educație Incluzivă, Orașul Vălenii de Munte
Str. Berceni, nr. 42A,
Tel/Fax: 0244281949

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
FESTIVAL CONCURS DE TEATRU „VIATA BATE TEATRUL”-
INSCRIS IN CPEERI 2024- POZITIA 1467

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

Str. _____
_____, Nr. _____, Loc. _____, județ _____
E-mail: _____
TEL. _____

**INFORMAȚII ȘI ADRESA PERSONALĂ A CADRULUI DIDACTIC
PENTRU TRIMITEREA / PRIMIREA DOCUMENTELOR:**

Nume și prenume:

Str. _____, Nr. _____, Bl. _____, Sc. _____, Et. _____
_____, Ap. _____, Loc. _____, Jud. _____, Sector _____
_____, Cod poștal _____, TELEFON(obligatoriu) _____,
E-MAIL(obligatoriu): _____

Titlul lucrării:

SECȚIUNEA:.....

CATEGORIA:.....

Participare directă:

DA	
NU	

Mijloacele necesare pentru prezentarea lucrării :.....



Centrul Scolar de Educatie Incluziva,
Oraşul Vălenii de Munte
Str. Berceni, nr. 42 A,
jud. Prahova, România
Tel/Fax 0244281949
Nr. 379 / 29.02.2024

.....
.....
.....
Nr. _____ / _____

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat azi,, în vederea organizării şi desfăşurării FESTIVAL CONCURS DE TEATRU „VIATA BATE TEATRUL”- INSCRIS IN CPEERI 2024- POZITIA 1467.

1.PĂRŢILE:

CENTRUL SCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA, ORAŞUL VĂLENII DE MUNTE, Strada Berceni, nr.42A
Cod poştal 106400, Jud. Prahova , România, reprezentată prin Director prof. LIXANDRU IOANA IULIANA şi
coordonator prof.Ene Monica în calitate de aplicant şi.....
reprezentată prin în calitate de partener în cadrul
festivalului .

2. Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre aplicant şi parteneri în vederea organizării şi desfăşurării optime a FESTIVALULUI CONCURS DE TEATRU „VIATA BATE TEATRUL”- INSCRIS IN CPEERI 2024- POZITIA 1467.

3.Durata

Prezentul acord intră în vigoare la data semnării lui şi este valabil până la data de 30.08.2024.

4.Obligaţiile părţilor:

CENTRUL SCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA, ORAŞUL VĂLENII DE MUNTE, prin organizatori, se obligă:

- să distribuie regulamentul şcolilor partener;
- să mediatizeze organizarea festivalului;
- să distribuie diplomele de participare si adeverintele cadrelor didactice participante.

.....
se obligă:

- să participe prin reprezentanţi (direct sau indirect) la desfăşurarea lucrărilor festivalului ;
- să respecte condiţiile de participare.

5.Dispoziţii finale

Proiectul urmăreşte stabilirea de relaţii de colaborare între instituţiile de învăţământ din ţară si strainatate.

Prezentul acord se încheie în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Director,
Prof. Lixandru Ioana Iuliara

